

**WYPEŁNIA UCZEŃ**

KOD UCZNIKA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Miejsce na naklejkę.**  
Sprawdź, czy kod na naklejce to  
**O-100.**

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.  
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.



# Egzamin ósmoklasisty

## Język francuski

DATA: **4 grudnia 2024 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **90 minut**

### TEST DIAGNOSTYCZNY

#### Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **18 stronach** jest wydrukowanych **14 zadań**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
5. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie używaj korektora.
8. Nagrania do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone dwukrotnie.
9. Rozwiązania zadań **zamkniętych**, tj. **1–3, 5, 7–9, 11** oraz **12**, zaznacz na karcie odpowiedzi zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie. Pamiętaj, że tylko rozwiązania przeniesione na kartę odpowiedzi będą oceniane. W każdym zadaniu poprawna jest zawsze **tylko jedna** odpowiedź.
10. Rozwiązania zadań **otwartych**, tj. **4, 6, 10, 13** oraz **14**, zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach w arkuszu egzaminacyjnym.
11. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
12. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

**Powodzenia!**

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

Uprawnienia  nieprzenoszenia odpowiedzi  dostosowania  
ucznia do:  na kartę odpowiedzi  zasad oceniania.

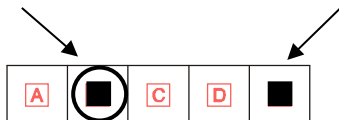


OJFP-**100**-2412

## Zapoznaj się z poniższymi informacjami

### 1. Jak na karcie odpowiedzi zaznaczyć poprawną odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.



Poprawna odpowiedź w zadaniu	Układ możliwych odpowiedzi na karcie odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>poprawnej</u> odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>pomyłki</u> i poprawnej odpowiedzi															
<b>C</b>	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	C	D	E	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	■	D	E	<table border="1"><tr><td>⊙■</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	⊙■	B	■	D	E
A	B	C	D	E														
A	B	■	D	E														
⊙■	B	■	D	E														

### 2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać poprawną odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź, np.

nad niepoprawnym fragmentem

*mère*

*La ~~tante~~ voyage en train.*

lub obok niego

*La tante voyage en ~~train~~ bus*

**Zadanie 1. (0–5)**

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. À quelle heure commence la séance ?

A.

B.

C.

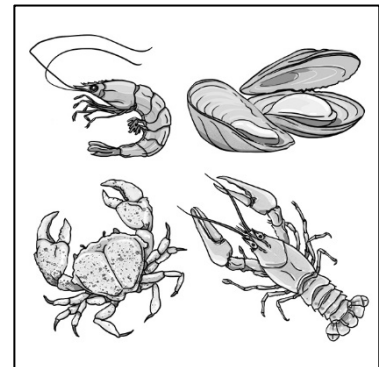
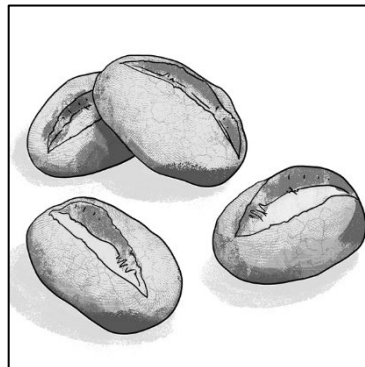
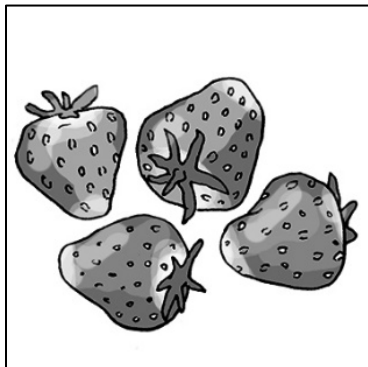


1.2. Qu'est-ce que le garçon doit acheter pour sa voisine ?

A.

B.

C.

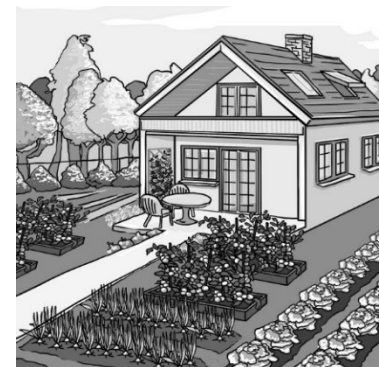


1.3. Où sont les deux personnes qui parlent ?

A.

B.

C.



#### 1.4. Dans ce texte, le garçon

- A. parle de son devoir scolaire.
- B. présente les membres de sa famille.
- C. décrit le projet de travaux d'une salle d'école.

#### 1.5. Le garçon appelle Sylvie pour

- A. lui proposer une sortie.
- B. la remercier pour les billets.
- C. accepter son invitation pour un concert.

#### Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat ubioru. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

**Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

#### Cette personne dit qu'elle

- A. sait acheter moins et mieux.
- B. a un accessoire important pour son style.
- C. préfère porter des vêtements de seconde main.
- D. dépense beaucoup d'argent pour ses vêtements.
- E. n'aime pas les vêtements qu'elle voit sur Internet.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

### Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z podróżowaniem (3.1.–3.4.).

Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

**Uwaga!** Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Marc va les chercher en voiture.
- B. Parce qu'il y a des travaux jusqu'à ce soir.
- C. Aujourd'hui, mon train est arrivé en retard.
- D. Prenez la première à gauche et vous y êtes.
- E. Non, je suis trop fatigué, je préfère prendre le métro.

3.1.	3.2.	3.3.	3.4.

### Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie wypowiedź pozostawioną na poczcie głosowej. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w poniższych zdaniach, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku francuskim.

Monsieur Laroche vient pour réparer 4.1. \_\_\_\_\_.

Monsieur Laroche va venir à 4.2. \_\_\_\_\_ heures.

Pour le repas, la mère de Monique a laissé 4.3. \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

**5.1. Twoja koleżanka wyjeżdża jutro na wakacje z rodzicami. Co jej powiesz?**

- A. C'est bon, on rentre demain !
- B. Demande à tes parents !
- C. Amuse-toi bien !

**5.2. Twój kolega jest smutny po otrzymaniu wyników egzaminu. Co powiesz, aby go pocieszyć?**

- A. Ce n'est rien.
- B. Je n'en sais rien.
- C. Rien ne me plaît.

**5.3. Twój kolega opowiada Ci, że spotkał niedawno Waszego wspólnego znajomego. Nie pamiętasz, o kogo chodzi. Jak zareagujesz?**

- A. Il va chez qui ?
- B. De qui tu parles ?
- C. Qu'est-ce que c'est ?

**5.4. Kolega zadaje Ci pytanie, na które nie znasz odpowiedzi. Co powiesz?**

- A. Il n'y a pas de quoi.
- B. Ce n'est pas vrai.
- C. Aucune idée.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 6. (0–2)**

Uzupełnij dialogi 6.1.–6.2. Wpisz w każdą lukę brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku francuskim.

6.1. X : Maman, est-ce que je \_\_\_\_\_  
à la piscine ?

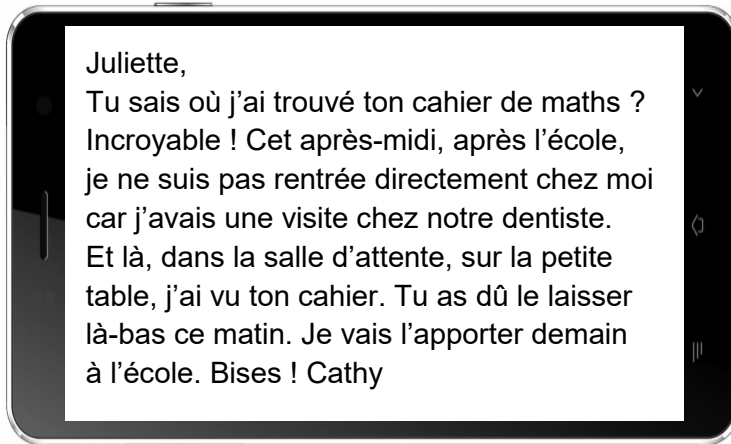
Y : Oui, mais avant range ta chambre !

6.2. X : Tu viens chez moi samedi ? On fête mon anniversaire.

Y : Je \_\_\_\_\_ mais je ne suis pas libre.  
Mes grands-parents viennent me voir ce week-end. Peut-être la prochaine fois ?


### Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



#### 7.1. Juliette a oublié son cahier

- A. à l'école.
- B. chez Cathy.
- C. chez le dentiste.



À GAGNER

- des places pour le Parc Astérix
- plus de 500 bons d'achat à utiliser chez nous

Si vous ne savez pas encore où aller faire vos courses de tous les jours, pourquoi ne pas les faire dans nos rayons ? Les Gaulois, fameux personnages de bande dessinée et de cinéma, vous attendent à la caisse.

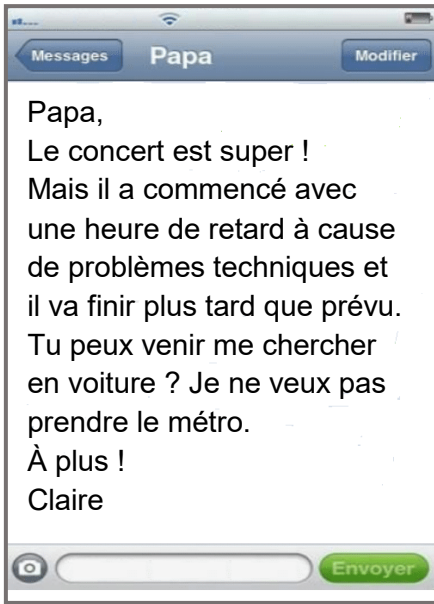
Grâce à votre ticket de caisse, recevez « une carte magique » avec vos héros préférés et participez au concours ! Dépêchez-vous !

Na podstawie: [www.echantillonsclub.com](http://www.echantillonsclub.com)

#### 7.2. Cette affiche s'adresse aux

- A. clients d'un magasin.
- B. spectateurs de cinéma.
- C. visiteurs d'un parc d'attractions.





**7.3. Claire écrit à son père pour**

- A. l'inviter à voir un concert.
- B. lui demander un service.
- C. lui expliquer le chemin.



Na podstawie: [www.grevin-paris.com](https://www.grevin-paris.com)

**7.4. Ce texte parle**

- A. des changements réalisés au musée.
- B. du programme de la fête d'ouverture du musée.
- C. de la nouvelle localisation du musée.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.  
**Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

#### CURIEUX COMME UN CHAT



Les chats sont parmi les animaux les plus curieux du monde.

**8.1.** \_\_\_\_ Parmi eux, un simple carton semble être le plus intéressant. Un exemple ? Vous recevez un colis à la maison.

Ensuite, vous déballez le paquet et vous sortez l'objet que vous avez acheté. Pendant que vous le regardez, votre chat saute dans le paquet vide pour y faire une petite sieste. Avant un voyage, ce comportement peut vous aider à inviter votre animal dans sa cage de transport. Je vous recommande de la poser par terre et de laisser la porte ouverte. **8.2.** \_\_\_\_ Et à ce moment-là, fermez vite la porte. C'est très facile, n'est-ce pas ?

Les chats sont, en général, très intelligents. **8.3.** \_\_\_\_ Par exemple, ils peuvent sauter par la fenêtre ou tomber dans un bain. Il y a aussi des chats qui entrent dans une machine à laver bien remplie. Ils font cela parce qu'ils veulent se reposer sur les vêtements. Alors, faites attention avant de mettre la machine en route !

Na podstawie: [santevet.com](http://santevet.com)

- A. Votre chat va sûrement y entrer par curiosité.
- B. Mais il leur arrive parfois de faire un faux pas.
- C. Même les plus petits objets peuvent attirer leur attention.
- D. Elles rendent les voyages plus sûrs et moins stressants.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 9. (0–4)**

Przeczytaj ogłoszenia na temat trzech konkursów (A–C) oraz zdania 9.1.–9.4.  
Do każdego zdania dopasuj właściwe ogłoszenie. Wpisz rozwiązania do tabeli.  
Uwaga! Jedno z ogłoszeń pasuje do dwóch zdań.

## PARTICIPE AU CONCOURS !

<b>A.</b>	Tu ne peux pas rester longtemps assis(e) sans bouger ? « Je danse comme ça » est un concours pour toi ! Tu veux essayer ? Rien de plus simple ! Inspire-toi librement de ton danseur préféré et fais toi-même un clip d'une minute sur une musique francophone. N'oublie pas de l'envoyer avant le 19 mars à l'adresse suivante : franco@xyz.com. Il y a des tablettes et des appareils photos à gagner. La finale du concours aura lieu au début des vacances d'été.
-----------	---

<b>B.</b>	Pas de voyage à l'horizon ? Pas de problème ! Participe à notre concours sur la culture francophone. Comme ça, le Québec, la Tunisie et d'autres pays n'auront plus de secrets pour toi ! Trouve le maximum de bonnes réponses, obtiens tout de suite ton score et partage-le avec tes amis ! Sais-tu nous expliquer l'origine du couscous ? Connais-tu le nombre de gens qui parlent français dans le monde ? Ces questions et beaucoup d'autres t'attendent. Des livres à gagner chaque jour !
-----------	--

<b>C.</b>	Des vacances en Belgique ? Pourquoi pas ? À Bruxelles, tous les 2 ans en été, les habitants et les touristes viennent sur la Grand-Place pour admirer le célèbre « Tapis de fleurs ». Des fleurs de toutes les couleurs dominent la ville. Si tu veux sentir cette ambiance magique et partir gratuitement pour Bruxelles, inscris-toi en ligne. Quand ta candidature est enregistrée, crée ton propre tapis de fleurs virtuel sur notre site et attends les résultats du concours. On va les annoncer le mois prochain pendant la Journée de la Francophonie. Ça t'intéresse ?
-----------	---

**Cette annonce peut intéresser une personne qui voudrait**

<b>9.1.</b>	gagner un voyage.	
<b>9.2.</b>	présenter sa propre vidéo.	
<b>9.3.</b>	connaître son résultat sans attendre.	
<b>9.4.</b>	vérifier ses connaissances sur la Francophonie.	

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

## Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1.–3. Uzupełnij w e-mailu luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

### Tekst 1.

Rechercher 

Bienvenue au **musée des Arts et Métiers**

Vous êtes ici : Accueil > Les incontournables

Objets phares

Les incontournables

## Aéroplane, dit Avion n° 3



**Auteur :** Clément Ader – ingénieur français  
**Date de fabrication :** 1897  
**Visites guidées :** à 16h00 et à 17h00 | durée : 30 minutes | sans réservation

Après l'entrée, retrouvez sur le plan la collection « Transports », traversez-la et dirigez-vous sur votre gauche. Exposé sous le plafond au-dessus de l'escalier central du Musée, l'Avion n° 3 est facile à localiser. Son constructeur, fasciné depuis son enfance par le vol des animaux, s'appelait Clément Ader. On croit même que c'est lui qui a inventé le mot « avion ». Venez admirer de près cette machine exceptionnelle qui ressemble à une gigantesque chauve-souris !

Na podstawie: [www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)

### Tekst 2.

Accueil > Votre visite > Enfants et familles

Horaires et accès

Tarifs

Applications mobiles

Idées de visite

**Enfants et familles**

Jeune public

Famille

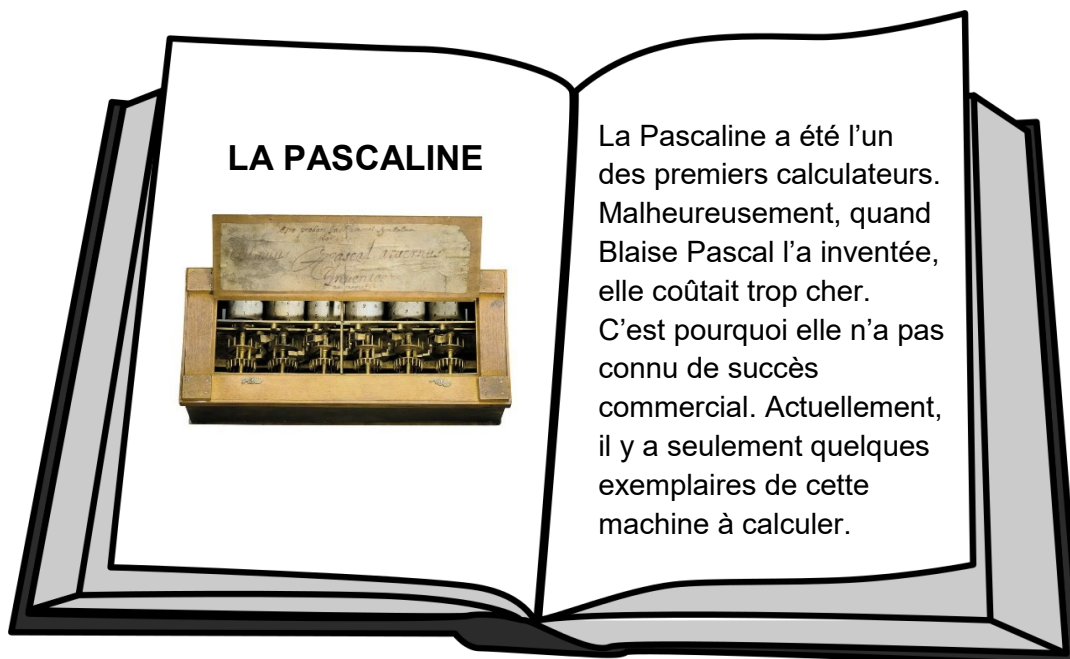
## Jeune public

### LES ATELIERS INDIVIDUELS


- **Atelier « Sculptez une figurine de bande dessinée »**  
Les participants découvrent toutes les étapes de la réalisation d'une figurine et créent leur personnage préféré de bande dessinée en 3D.
- **Atelier « Sur les traces des frères Lumière »**  
Du dessin à la photographie, les participants découvrent les techniques de tournage d'un film. Ils apprennent à réaliser un dessin animé qu'ils peuvent ensuite enregistrer sur une clé USB.
- **Les ateliers anniversaires :** jeu de piste et visite du musée.  
Attention, cet atelier a beaucoup de succès. Réservez en avance !

Na podstawie: [www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)

### Tekst 3.



Na podstawie: [www.futura-sciences.com](http://www.futura-sciences.com)

	Do...	<input type="text" value="bartek@abc.pl"/>
Wyślij	Temat	<input type="text" value="Wizyta w muzeum"/> <span style="float: right;">Pokaż pola DW i UDW</span>

Cześć Bartku!

Już wiem, co będziemy robić w Paryżu! Skoro interesujesz się wynalazkami, to na pewno spodoba Ci się *Musée des Arts et Métiers*. Właśnie wszedłem na jego stronę internetową. Na początku musimy obejrzeć jedną z pierwszych na świecie maszyn latających. Przypomina nietoperza. Podobno łatwo do niej trafić, jest zawieszona nad

**10.1.** \_\_\_\_\_ . Oprócz klasycznego zwiedzania wystawy możemy również zapisać się na warsztaty, podczas których będziemy mogli stworzyć nasz własny film **10.2.** \_\_\_\_\_ . To przecież Twój ulubiony gatunek. Jednak najbardziej się cieszę, że zobaczymy *Pascalinę*, słynną maszynę liczącą Pascala. Znalazłem w książce informację, że ten wynalazek nie został rozpowszechniony, ponieważ **10.3.** \_\_\_\_\_ .

Więcej dowiemy się już na miejscu. Napisz mi, co sądzisz o moim pomysśle.

Łukasz

### Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki.

**Uwaga!** Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. connaissance	B. écoute	C. patience	D. question	E. tête	F. voit
-----------------	-----------	-------------	-------------	---------	---------

#### UNE AMITIÉ EXCEPTIONNELLE



Savez-vous que l'amitié entre un animal sauvage et un homme, ça existe vraiment ? Pour en avoir un exemple, faites la **11.1.** \_\_\_\_\_ de Mark Dumas, le seul homme au monde qui nage avec un ours polaire ! Cet animal de compagnie s'appelle Agee ! Il pèse 380 kilos et il adore faire des bêtises avec

Mark : jouer avec lui, le serrer dans ses bras et même accepter ses bisous. Selon Mark, ce n'est pas une **11.2.** \_\_\_\_\_ de courage, cela vient d'une longue expérience et de leur amitié. L'ours est avec lui depuis sa naissance et le traite comme son père. Cette amitié est absolument incroyable quand on **11.3.** \_\_\_\_\_ la différence de force qui existe entre l'homme et l'animal. Leur relation continue de fasciner le monde entier.

Na podstawie: linfoweb.com

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

#### LA ROCHELLE

La Rochelle est une belle ville **12.1.** \_\_\_\_\_ dans le Sud-Ouest de la France, au centre de la côte atlantique. Chaque année, en juillet, on y organise un grand festival de musique « Les Francofolies ». C'est une grande fête de la chanson et des musiques francophones actuelles. La Rochelle est aussi une ville idéale **12.2.** \_\_\_\_\_ les vacances. Il y a beaucoup de monuments historiques, des musées à visiter, de belles plages et des parcs **12.3.** \_\_\_\_\_ invitent à la promenade ou au pique-nique.

Na podstawie: [www.larochelle-tourisme.com](http://www.larochelle-tourisme.com)

**12.1.**

- A. situé
- B. situer
- C. située

**12.2.**

- A. dans
- B. pour
- C. sur

**12.3.**

- A. qui
- B. qu'
- C. où

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 13. (0–3)

Uzupełnij zdania 13.1.–13.3. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

**Uwaga!** W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

13.1. Hier, nous avons acheté (*nouveau / table*) \_\_\_\_\_.

13.2. Elle est née (*Canada / Montréal*) \_\_\_\_\_.

13.3. Le film va commencer (*cinq / minute*) \_\_\_\_\_.

### Zadanie 14. (0–10)

Wczoraj Twoja klasa wzięła udział w lekcji na świeżym powietrzu. W e-mailu do kolegi z Francji:

- poinformuj, gdzie odbyła się ta lekcja, i opisz to miejsce
- wyjaśnij, na czym polegało jedno z zadań, które musieliście wykonać podczas tych zajęć
- uzasadnij, dlaczego lekcje na świeżym powietrzu to dobry pomysł.

*Napisz swoją wypowiedź w języku francuskim. Podpisz się jako XYZ.*

***Rozwiń** swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić **od 50 do 120 wyrazów** (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność **pełnego** przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.*



# CZYSTOPIS

Napisz e-mail

Wyślij Zapisz Załącznik Duży załącznik Obrazek Zrzut

Do: gabriel@xyz.fr

Temat: Cours en plein air

Salut Gabriel,  
Comment ça va ?  
J'ai quelque chose à te raconter ! Hier, ma classe a eu un cours en plein air.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

liczba punktów	treść				spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM	
	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1		2

**BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**



**JEŹYK FRANCUSKI**  
**Egzamin ósmoklasisty**



**JEŹYK FRANCUSKI**  
**Egzamin ósmoklasisty**



**JEŹYK FRANCUSKI**  
**Egzamin ósmoklasisty**

